

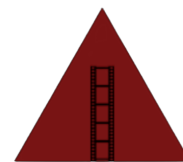
Escuela Mexicana de
Cinematografía

CARRERA DE ACTUACIÓN PARA CINE



EL CINE AL ALCANCE DE TODOS

OBJETIVO



Escuela Mexicana de
Cinematografía

Formar actores y actrices profesionales para cine, capaces de dominar la actuación frente a cámara, construir personajes auténticos y desenvolverse con seguridad en sets cinematográficos, mediante una formación integral en técnica actuarial, lenguaje audiovisual y práctica constante, que les permita incorporarse con éxito a la industria cinematográfica y audiovisual.

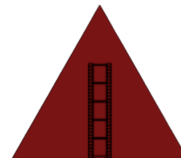


 5533405481

 escuela.mexicana.cine

 escuelamexicanadecine.com

EL CINE AL ALCANCE DE TODOS



Escuela Mexicana de
Cinematografía

PERFIL DE INGRESO

Dirigido a personas apasionadas por la actuación y el cine, con interés en expresarse frente a cámara, desarrollar su talento artístico y participar en proyectos audiovisuales desde su formación.



PERFIL DE EGRESO

El egresado será un actor o actriz profesional preparado para enfrentar el set con seguridad y creatividad, capaz de construir personajes auténticos y desenvolverse frente a cámara con dominio técnico y expresivo. Contará con experiencia práctica en producciones, así como las herramientas necesarias para integrarse a la industria del cine y desarrollar proyectos artísticos.



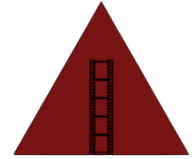
 5533405481

 escuela.mexicana.cine

 escuelamexicanadecine.com

EL CINE AL ALCANCE DE TODOS

PLAN DE ESTUDIO



Escuela Mexicana de
Cinematografía

Primer Cuatrimestre

- Actuación Teatral I
- Historia del Cine
- Preparación del cuerpo
- Historia del Teatro
- Lenguaje Cinematográfico

Segundo Cuatrimestre

- Actuación Teatral II
- Voz y Dicción I
- Psicología en el Trabajo Grupal
- Expresión Corporal
- Historia del Teatro II
- Historia del -Pensamiento Filosófico
- Historia del Arte I
- Historia del Cine II
- Apreciación del Lenguaje Cinematográfico II

Tercer Cuatrimestre

- Actuación Teatral III
- Voz y Dicción II
- Preparación para la Escena
- Análisis del Hecho Teatral
- Estética
- Aspectos Legales
- Producción Ejecutiva

Cuarto Cuatrimestre

- Semiotica
- Diseño escénico
- Voz y dicción III
- Actuación para Cine I
- Combate escénico I
- Aspectos Legales
- Producción Ejecutiva II
- Dirección de cine

Quinto Cuatrimestre

- Combate escénico II
- Stunt I
- Doblaje I
- Actuación para Cine II
- Dramaturgia
- Diselo escénico II

Sexto Cuatrimestre

- Producción para Cine
- Dirección de Actores para Cine
- Taller de Casting
- Esgrima
- Stunt II

Septimo Cuatrimestre

- Actuación para Cine III
- Metodología de la -Investigación
- Dirección de Actores para Cine II
- Taller Complementario Integral
- Proyecto Terminal I
- Introducción a la Crítica de Cine y Teatro
- Introducción a la -Didáctica de la - Actuación
- Optativa

Octavo Cuatrimestre

- Proyecto Terminal II:
- Puesta en Escena
- Proyecto Fílmico

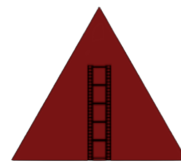
Noveno Cuatrimestre

- Proyecto de Largometraje con Cine y Animación
- Proyecto de Obra teatral
- Proyecto de Producción ejecutiva

VALIDEZ CURRICULAR

¿QUÉ ES LA VALIDEZ CURRICULAR?

Es una formación profesional enfocada en la práctica real dentro de la industria, permitiéndote sumar experiencia, fortalecer tu currículum y abrirte paso en el mundo laboral desde el primer día, sin dejar a un lado la teoría y aprendizaje.



ALIADOS E INDUSTRIA

Escuela Mexicana de
Cinematografía

SHORTS
MEXICO



NOTE
MUSIC INSTITUTE



FIC+
LGBTIQ+



INSCRÍBETE



**Escríbenos al número para
continuar tu proceso**

Gracias a nuestros aliados estratégicos, podrás realizar prácticas profesionales en el ámbito cinematográfico, colaborando con festivales y casas productoras. Además, de acuerdo con tus habilidades y desempeño, tendrás acceso a nuestra bolsa de trabajo para integrarte a proyectos reales dentro de la industria.

 5533405481

 escuela.mexicana.cine

 escuelamexicanadecine.com

EL CINE AL ALCANCE DE TODOS